

Bei Verben der Bewegung wird die gesprochene Vergangenheit mit einer Form von „sein“ gebildet.

1. Schreibe die passenden Formen in die Tabelle und unterstreiche die Form von „sein“.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
<i>er geht</i>	er ging	er <u>ist</u> gegangen
<i>er fährt</i>		
<i>er läuft</i>		
<i>er schleicht</i>		
<i>er springt</i>		
<i>er kommt</i>		



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Malte schnell nach Hause .

Das Pferd über das Hindernis .

Die Familie mit dem Zug in den Urlaub .

Der Indianer leise aus dem Versteck .

Bei Verben der Bewegung wird die gesprochene Vergangenheit mit einer Form von „sein“ gebildet.

wir gehen – wir gingen – wir sind gegangen

1. Setze die richtigen Formen ein.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
wir gehen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
sie fährt	<input type="text"/>	<input type="text"/>
sie laufen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
wir rennen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
er rollt	<input type="text"/>	<input type="text"/>
ich hüpfе	<input type="text"/>	<input type="text"/>
sie kriecht	<input type="text"/>	<input type="text"/>
er springt	<input type="text"/>	<input type="text"/>
er krabbelt	<input type="text"/>	<input type="text"/>
er schleicht	<input type="text"/>	<input type="text"/>
sie kommen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
wir klettern	<input type="text"/>	<input type="text"/>
du wanderst	<input type="text"/>	<input type="text"/>

© Mildenberger-Verlag · Bestell-Nr. 3405-77



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Wir schnell nach Hause .

Das Pferd über das Hindernis .

Die Familie mit dem Zug in den Urlaub .

Leise der Indianer aus dem Versteck .

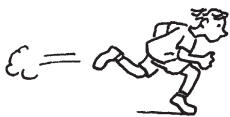
Gesprochene Vergangenheit

Bei Verben der Bewegung wird die gesprochene Vergangenheit mit einer Form von „sein“ gebildet.

er geht – er ging – er ist gegangen

1. Schreibe die passenden Formen in die Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
wir gehen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	sie fuhr	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	sie ist gelaufen
wir rennen	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	er rollte	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	ich bin gehüpft
sie kriecht	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	er sprang	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	er ist gekrabbelt
er schleicht	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	sie kamen	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	wir sind geklettert
du wanderst	<input type="text"/>	<input type="text"/>



2. Ergänze die Sätze mit passenden Verben aus Aufgabe 1 in der gesprochenen Vergangenheit.

Wir schnell nach Hause .

Das Pferd über das Hindernis .

Die Familie mit dem Zug in den Urlaub .

Der Indianer leise aus dem Versteck .

Der Ball langsam ins Tor .

1. Lies das Gedicht „Sieben freche Weinbergschnecken“.

In welcher Zeitform stehen die Verben?



1. Sieben freche Weinbergschnecken
kriechen irgendwo
unter hohen Rebenstecken,
sind gar nicht froh.

2. Sieben freche Weinbergschnecken
träumen oft vom Meer.
Doch alle weiten Reisestrecken
erscheinen viel zu schwer.

3. Sieben freche Weinbergschnecken
sitzen froh im Nass.
Aus allen dunklen Wolkenecken
kommt der Regen - welch ein Spaß!

4. Sieben freche Weinbergschnecken
bleiben deshalb sitzen.
Warum so weite Reisestrecken?
Ihr Meer fließt hier in Pfützen.

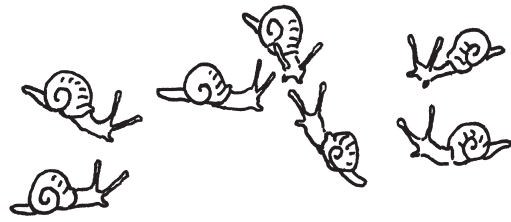


2. Ergänze die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
sie kriechen	sie krochen	sie sind gekrochen
		sie sind gewesen
		sie haben geträumt
		sie sind erschienen
		sie sind gesessen
		er ist gekommen
		sie sind geblieben
		es ist geflossen

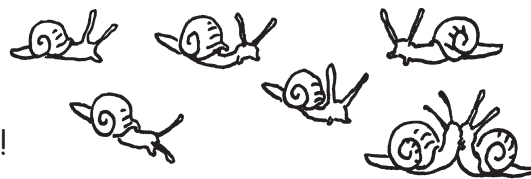
1. Julia trägt Karin das Gedicht „Sieben freche Weinbergschnecken“ vor.
Karin meint: „Aber das reimt sich doch gar nicht!“ – Was meinst du?

1. Sieben freche Weinbergschnecken
sind irgendwo gekrochen
unter hohen Rebenstecken,
sind gar nicht froh gewesen.



2. Sieben freche Weinbergschnecken
haben oft vom Meer geträumt.
Doch alle weiten Reisedrecken
sind viel zu schwer erschienen.

3. Sieben freche Weinbergschnecken
sind froh im Nass gesessen.
Aus allen dunklen Wolkenecken
ist Regen gekommen - welch ein Spaß!



4. Sieben freche Weinbergschnecken
sind deshalb sitzen geblieben.
Warum so weite Reisedrecken?
Ihr Meer ist hier in Pfützen geflossen.

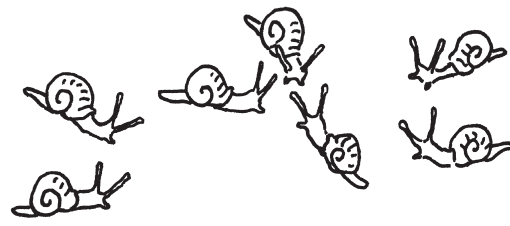


2. Unterstreiche alle Verben im Gedicht.
Ergänze dann die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind gekrochen</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind gewesen</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie haben geträumt</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind erschienen</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind gesessen</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>er ist gekommen</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind geblieben</i>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>es ist geflossen</i>

1. Julia trägt Karin das Gedicht „Sieben freche Weinbergschnecken“ vor.
Karin meint: „Aber das reimt sich doch gar nicht!“ – Was meinst du?

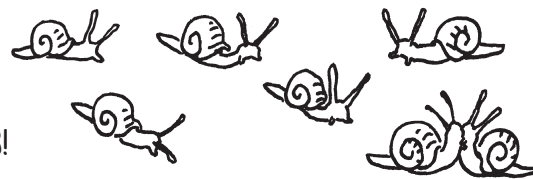
1. Sieben freche Weinbergschnecken
sind irgendwo gekrochen
unter hohen Rebenstecken,
sind gar nicht froh gewesen.



2. Sieben freche Weinbergschnecken
haben oft vom Meer geträumt.
Doch alle weiten Reisedrecken
sind viel zu schwer erschienen.



3. Sieben freche Weinbergschnecken
sind froh im Nass gesessen.
Aus allen dunklen Wolkenecken
ist Regen gekommen - welch ein Spaß!



4. Sieben freche Weinbergschnecken
sind deshalb sitzen geblieben.
Warum so weite Reisedrecken?
Ihr Meer ist hier in Pfützen geflossen.



2. Unterstreiche alle Verben im Gedicht.
Ergänze dann die Verbformen in der Tabelle.

Gegenwart	schriftliche Vergangenheit	gesprochene Vergangenheit
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind gekrochen</i>
<i>sie erscheinen</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<i>sie waren</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>sie sind gesessen</i>
<input type="text"/>	<i>sie träumten</i>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<i>es ist geflossen</i>
<i>sie bleiben</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<i>er kommt</i>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.



Sieben freche Weinbergschnecken

1. Sieben freche Weinbergschnecken

krochen irgendwo
unter hohen Rebenstecken,
waren gar nicht froh.

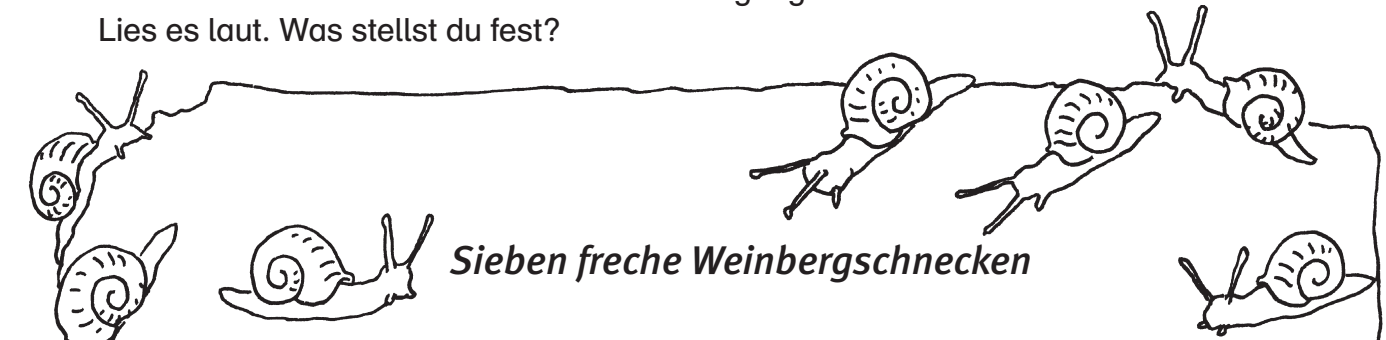
2. _____

3. _____

4. _____

blieben deshalb sitzen.

3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.
Lies es laut. Was stellst du fest?



Sieben freche Weinbergschnecken

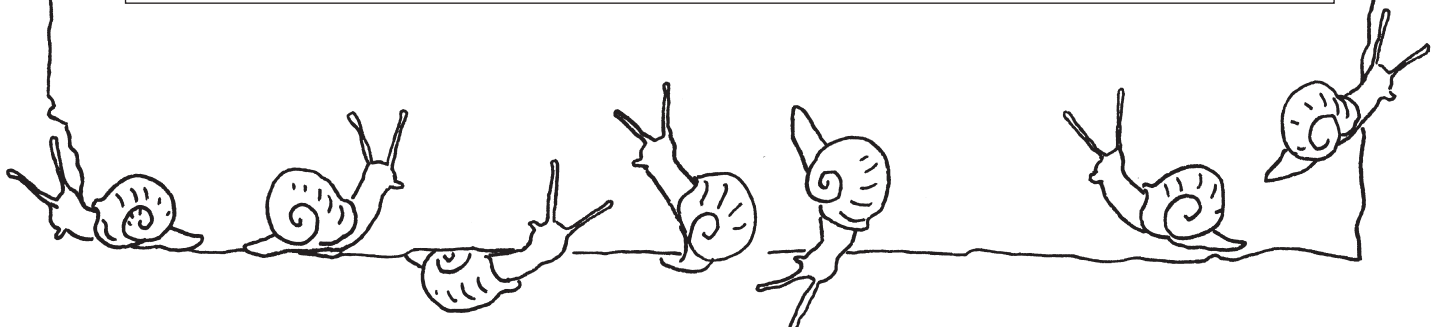
1. Sieben freche Weinbergschnecken

krochen irgendwo
unter hohen Rebenstecken,
waren gar nicht froh.

2.

3.

4.



3. Schreibe das Gedicht in der schriftlichen Vergangenheit auf.
Lies es laut. Was stellst du fest?



Sieben freche Weinbergschnecken

1. Sieben freche

2.

3.

4.

1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

1) servieren	○	○	vervielfältigen	(R)
2) kopieren	○	○	Essen und Trinken bringen	(E)
3) tapezieren	○	○	verschönern	(N)
4) signalisieren	○	○	eine Tapete anbringen	(B)
5) verzieren	○	○	ein Zeichen geben	(E)

2. Ergänze den Satz mit dem Lösungswort.

Du kannst es aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch für Ve _____, die aus dem Lateinischen stammen.

3. Lies den Satz mit den unterstrichenen Wörtern. Ersetze im Satz darunter die fehlenden Wörter durch ein passendes Verb aus Aufgabe 1.

Der Maler bringt im Wohnzimmer eine Tapete an.

Der Maler tapeziert _____ im Wohnzimmer.

Der Kellner bringt die dampfende Suppe.

Der Kellner _____ die dampfende Suppe.

Hanna verschönert ihr Zimmer mit Postern.

Hanna _____ ihr Zimmer mit Postern.

Der Lehrer vervielfältigt das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Der Lehrer _____ das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Lara gibt ihrem Hund Donar ein Zeichen, das Licht auszuknipsen.

Lara _____ ihrem Hund Donar, das Licht auszuknipsen.



1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| 1) servieren | vervielfältigen (E) |
| 2) kopieren | nachahmen (B) |
| 3) tapezieren | Essen und Trinken bringen (V) |
| 4) imitieren | verschönern (N) |
| 5) signalisieren | eine Tapete anbringen (R) |
| 6) verzieren | ein Zeichen geben (E) |

2. Ergänze den Satz mit dem Lösungswort.
Du kannst es aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch für _____,
die aus dem Lateinischen stammen.

3. Ergänze die Sätze mit passenden Verben auf -ieren aus Aufgabe 1.

Der Maler _____ die Wände im Wohnzimmer.

Der Kellner _____ die dampfende Suppe.

Der Kakadu kann viele Tierstimmen und Geräusche _____.

Hanna _____ ihr Zimmer mit Postern.

Der Lehrer _____ das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Lara _____ ihrem Hund Donar, das Licht anzuknipsen.



1. Welche Bedeutung haben die Fremdwörter auf -ieren? Verbinde.

- | | | | |
|------------------|---|---------------------------|---|
| 1) reklamieren | ○ | eine Tapete anbringen | Ⓡ |
| 2) produzieren | ○ | nachahmen | Ⓟ |
| 3) kapiieren | ○ | beanstanden | ⓕ |
| 4) servieren | ○ | vervielfältigen | ⓔ |
| 5) kopieren | ○ | verstehen | Ⓡ |
| 6) tapezieren | ○ | Essen und Trinken bringen | Ⓥ |
| 7) imitieren | ○ | verschönern | Ⓝ |
| 8) signalisieren | ○ | anfertigen | Ⓤ |
| 9) verzieren | ○ | ein Zeichen geben | ⓔ |

2. Ergänze den Satz mit den beiden Lösungswörtern. Du kannst sie aus den Buchstaben zusammensetzen.

Die Nachsilbe -ieren ist typisch ,
die aus dem Lateinischen stammen.

3. Ergänze die Sätze mit passenden Verben auf -ieren aus Aufgabe 1.

Der Maler die Wände im Wohnzimmer.

Der Kellner die dampfende Suppe.

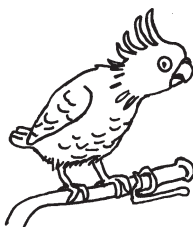
Der Kakadu kann viele Tierstimmen und Geräusche .

Hanna ihr Zimmer mit Postern.

Der Lehrer das Arbeitsblatt für seine Schüler.

Lara ihrem Hund Donar, das Licht anzuknippen.

Lukas die Aufgabe.

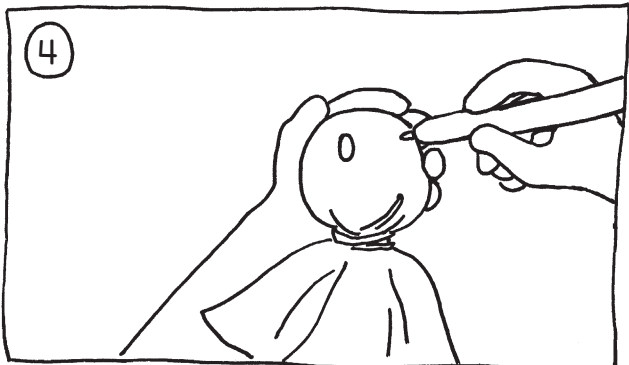
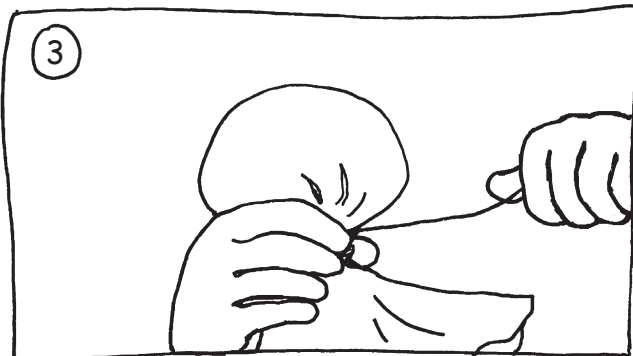
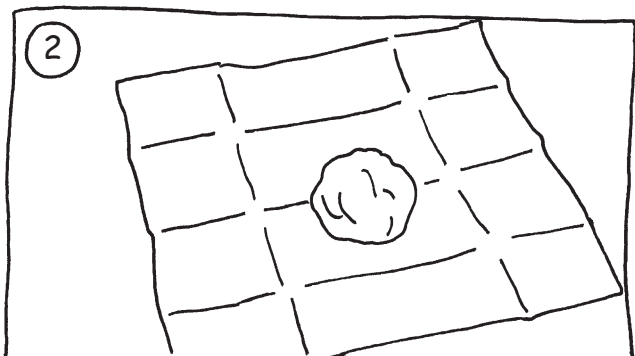
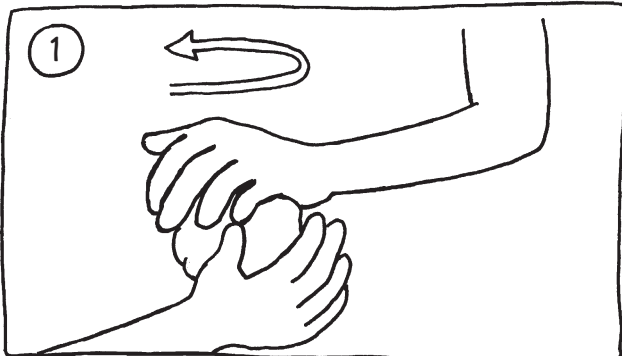




Für den Taschentuchgeist benötigst du:

- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift

1. Betrachte die Bilder. Ordne die einzelnen Arbeitsschritte zu.



nun - ich - das Tuch -
unter dem Kopf - binde -
zusammen

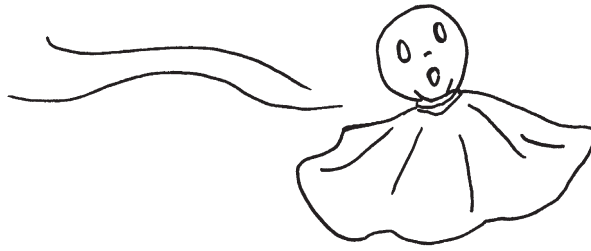
zum Schluss - ich - das
Gesicht - mit dem Filzstift -
male

dann - ich - die Wattekugel -
lege - in die Mitte des
offenen Tuchs

zuerst - ich - die Watte - zu
einer Kugel - forme

2. Schreibe eine Anleitung in dein Heft.

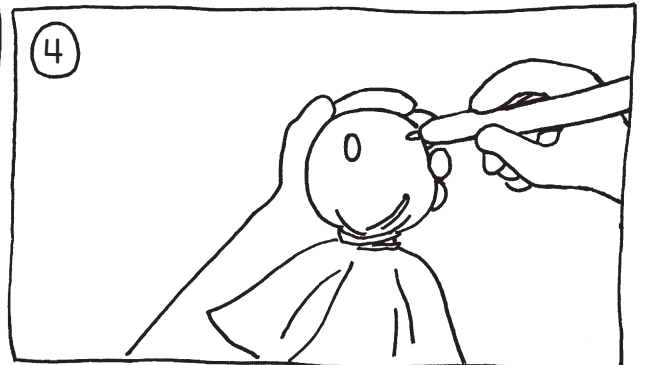
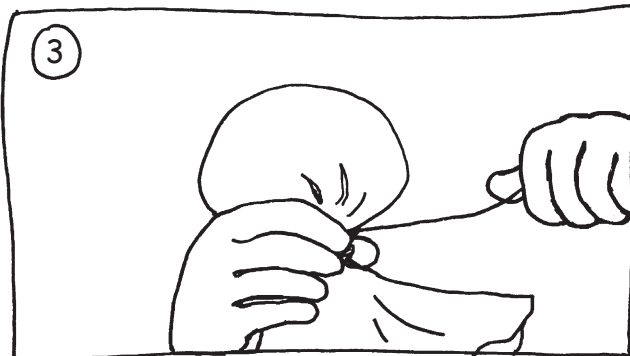
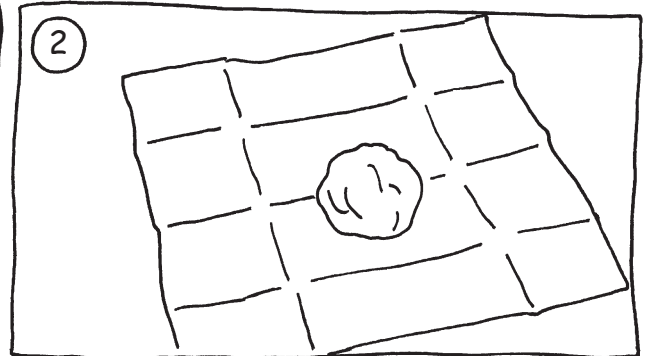
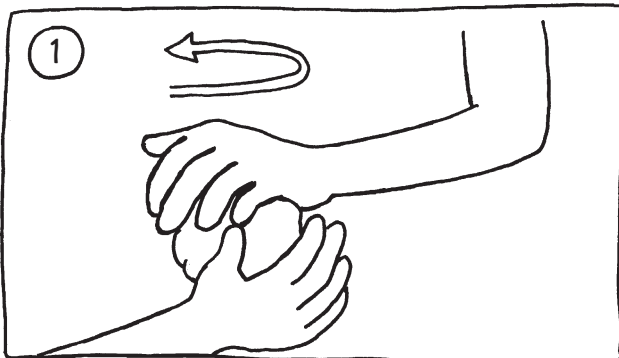
- Finde eine passende Überschrift.
- Schreibe die Materialliste auf.
- Beschreibe die einzelnen Arbeitsschritte. Bilde richtige Sätze.



Für den Taschentuchgeist benötigst du:

- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift

1. Betrachte die Bilder. Ordne die einzelnen Arbeitsschritte zu.



Tuch unter dem Kopf mit einem Faden zusammenbinden

Gesicht mit Filzstift aufmalen

Wattekugel in die Mitte des offenen Taschentuchs legen

die Watte zu einer Kugel formen

2. Schreibe eine ausführliche Anleitung in dein Heft.

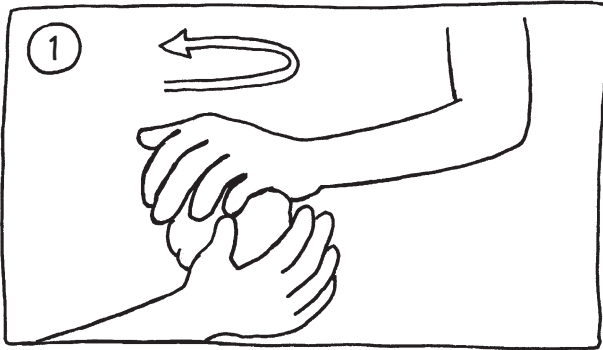
- Finde eine passende Überschrift.
- Führe das benötigte Material auf.
- Beschreibe die einzelnen Arbeitsschritte mit vollständigen Sätzen in der ich-Form.
- Achte auf die Satzanfänge: zuerst, nun, danach, jetzt, zum Schluss ...

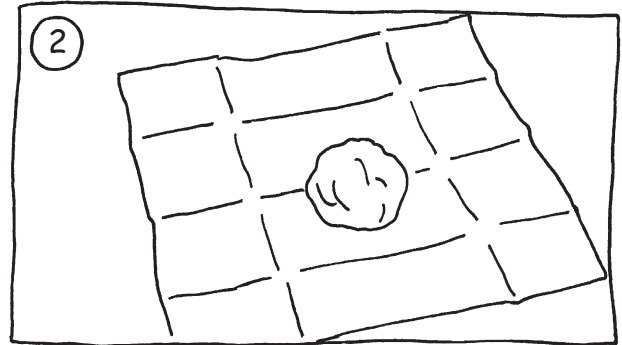


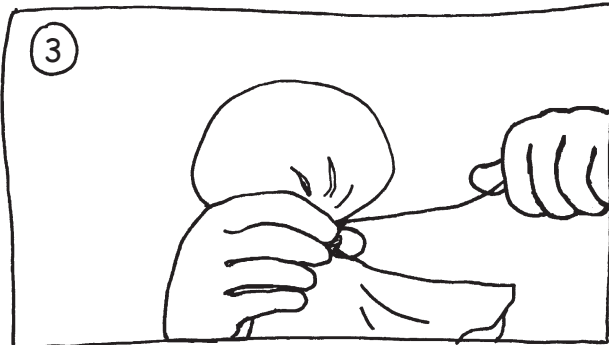
Für den Taschentuchgeist benötigst du:

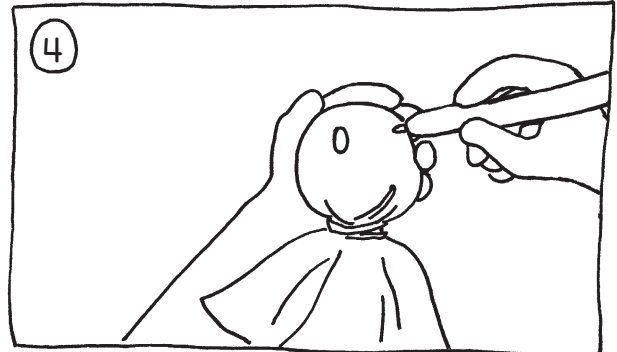
- Watte
- einen weißen Faden
- ein weißes Papiertaschentuch
- einen schwarzen Filzstift

1. Betrachte die Bilder. Notiere Stichwörter zu den einzelnen Arbeitsschritten.









2. Schreibe eine Anleitung in dein Heft.

- Finde eine passende Überschrift.
- Führe das benötigte Material auf.
- Beschreibe in ganzen Sätzen die einzelnen Arbeitsschritte in der ich-Form. Achte auf unterschiedliche Satzanfänge.

1. Bilde zusammengesetzte Nomen aus zwei Nomen.

Verbinde und schreibe so auf: der Regenwurm.



1. Nomen	2. Nomen	
Regen	Salat	<input type="text"/>
Gras	Boot	<input type="text"/>
Segel	Halm	<input type="text"/>
Obst	Wurm	<input type="text"/>

2. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Adjektiv und einem Nomen.

Verbinde und schreibe so auf: der Buntstift.



Adjektiv	Nomen	
bunt	Eltern	<input type="text"/>
groß	Haus	<input type="text"/>
hoch	Stift	<input type="text"/>
voll	Mond	<input type="text"/>

3. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Verb und einem Nomen.

Verbinde und schreibe so auf: der Kühlschrank.



Verb	Nomen	
kühlen	Rad	<input type="text"/>
fahren	Schrank	<input type="text"/>
backen	Pfanne	<input type="text"/>
braten	Ofen	<input type="text"/>

1. Bilde zusammengesetzte Nomen aus zwei Nomen.

Beispiel: der Regenwurm

1. Nomen

2. Nomen

2. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Adjektiv und einem Nomen.

Beispiel: das Wildschwein

Adjektive

Nomen

3. Bilde zusammengesetzte Nomen aus einem Verb und einem Nomen.

Beispiel: der Kühlschrank

Verben

Nomen

1. Finde zu jedem Nomen vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Wörtern zusammen.

das Blumenbeet ...



Blumen

Haus

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'Blumen'.

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'Haus'.

2. Finde zu jedem Adjektiv vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Nomen zusammen.

der Kühlschrank ...



kühl

groß

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'kühl'.

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'groß'.

3. Finde zu jedem Verb vier passende Nomen und setze sie zu sinnvollen Nomen zusammen.

der Backofen ...



backen

baden

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'backen'.

Four empty rectangular boxes for writing words related to 'baden'.

1. Schreibe die Nomen mit dem bestimmten Artikel in die Tabelle.

Bilde die Mehrzahl und schreibe auf.

Einzahl		Mehrzahl	
der Spaß	der Fuß	die Straße	
der Spaß		die Späße	

2. Trage die Adjektive in die Tabelle ein. Bilde die Vergleichsstufen und schreibe auf.

Grundform	1. Vergleichsstufe	2. Vergleichsstufe
fleißig	groß	heiß
fleißig	fleißiger	am fleißigsten

3. Trage die Verben in die Tabelle ein und schreibe die er-Form in der Gegenwart auf.

Grundform	er-Form
beißen	schießen
beißen	er beißt

1. Unterstreiche die Nomen gelb, die Verben grün, die Adjektive braun.

2. Ordne zu und schreibe so:



Nomen
 der Kloß, die Klöße

Adjektive
 fleißig, fleißiger, am fleißigsten

Verben
 sie sprießen, sie sprossen, sie sind gesprossen

es _____

er _____

wir _____

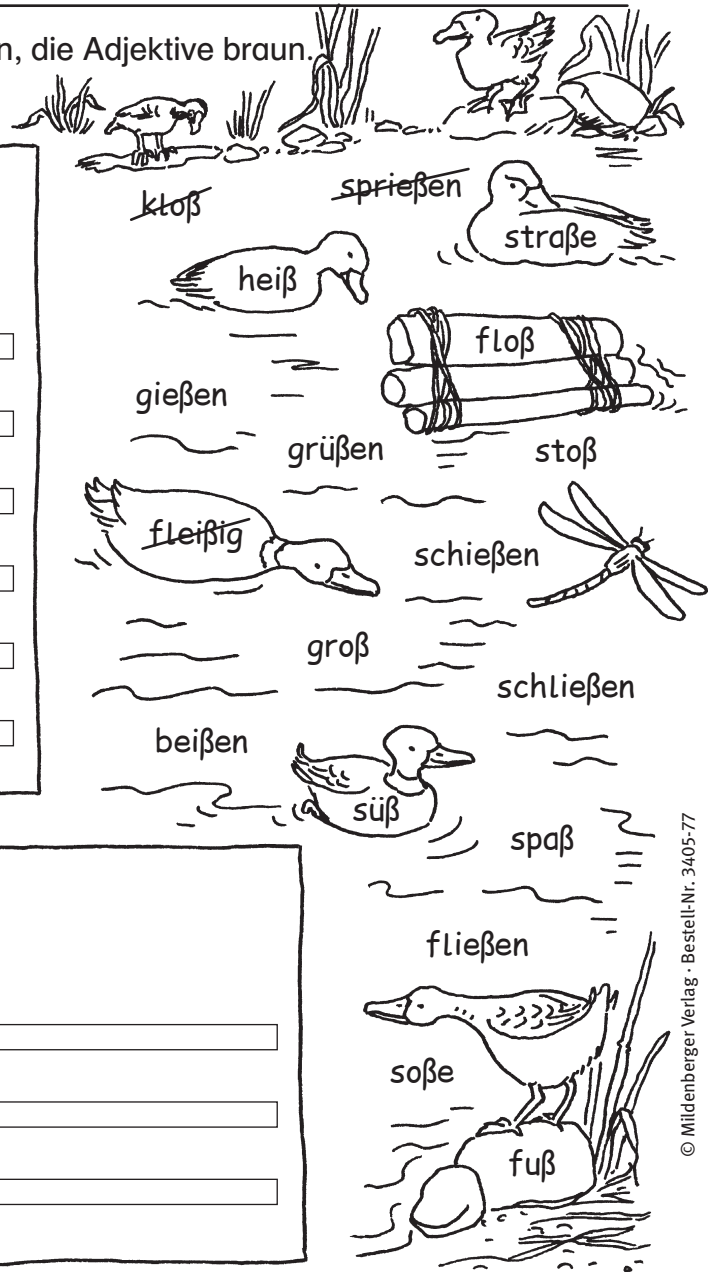
er _____

ich _____

sie _____

1. Unterstreiche die Nomen gelb, die Verben grün, die Adjektive braun.

2. Ordne zu und schreibe so:



Nomen
 der Kloß, die Klöße

Adjektive
 fleißig, fleißiger, am fleißigsten

Verben
 sie sprießen, sie sprossen, sie sind gesprossen

es _____

er _____

wir _____

er _____

ich _____

sie _____

1. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf.



das Ruderboot

Ruder		_____
Segel		_____
Motor		_____

2. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf. Denke an das Verbindungs-s.

das Bootshaus

	Haus	_____
	Fahrt	_____
	Steg	_____

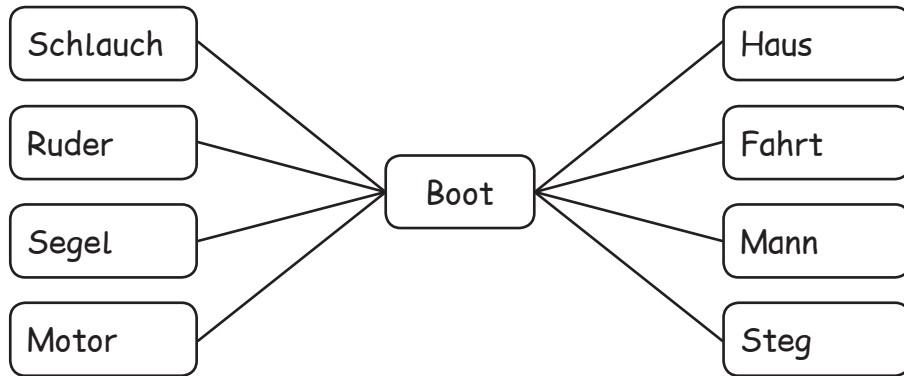
3. Ordne die passenden Wörter zu und schreibe auf.

<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Meer</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Zoo</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Saal</div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">Fee</div>
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ein Märchenwesen</div>	_____	
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ein Tierpark</div>	_____	
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ein großes Gewässer</div>	_____	
	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">ein großer Raum</div>	_____	

Wörter mit doppeltem Selbstlaut

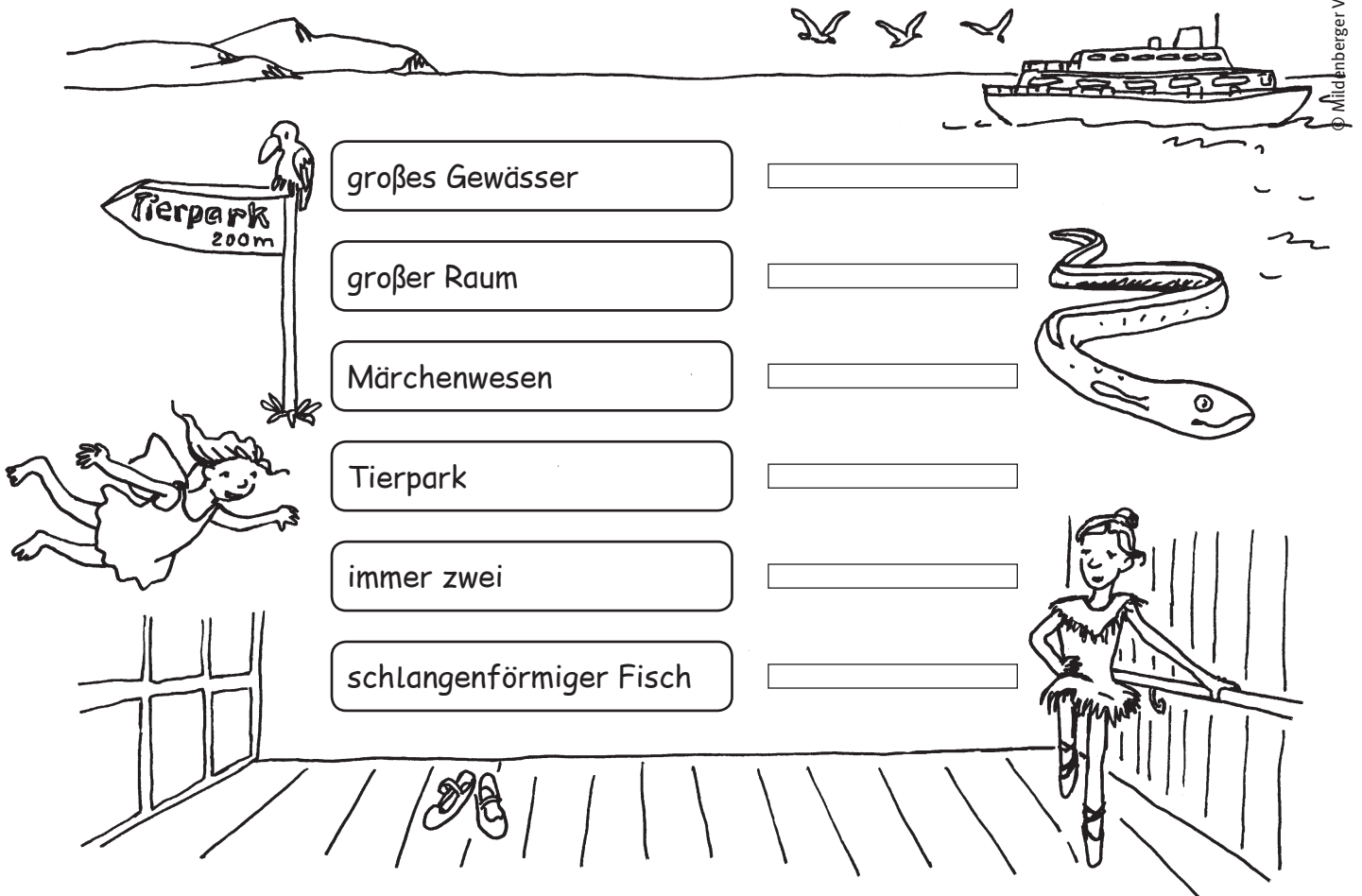
B

1. Bilde zusammengesetzte Nomen und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf.
Denke an das Verbindungs-s: das Schlauchboot, das Bootshaus.



<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

2. Welche Wörter mit doppeltem Selbstlaut werden hier gesucht?



© Mildenerberger-Verlag · Bestell-Nr. 3405-77

1. Welche zusammengesetzten Nomen kannst du bilden?
Denke an das Verbindungs-s.

-boot

Boot-



das Schlauchboot

das Bootshaus

2. Welche Wörter mit doppeltem Selbstlaut werden hier gesucht?

großes Gewässer _____

großer Raum _____

Märchenwesen _____

Tierpark _____

immer zwei _____

schlangenförmiger Fisch _____

Teil des Gartens _____

plötzlicher Einfall _____